

# LE KLINT

## MUTATIO - LK 353B

### Vejledning for

LE KLINT - 353B

Materiale: Lampe i lakeret stål

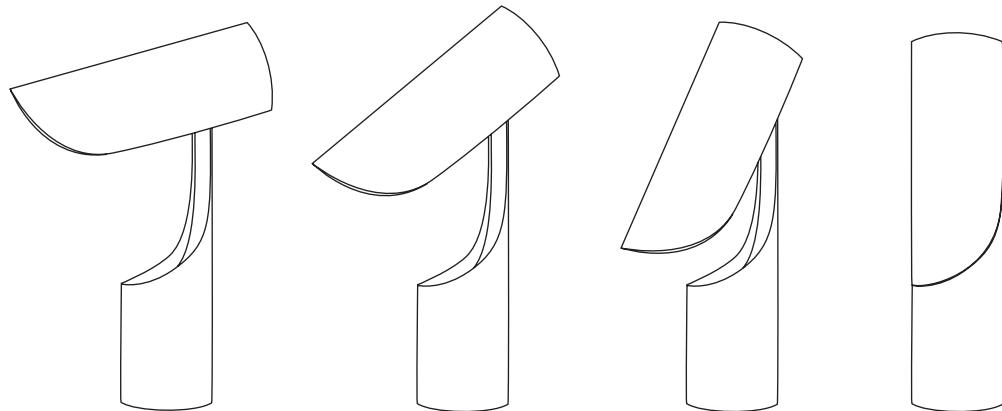
Lyskilde: 4 W LED-pære

### Instructions for

LE KLINT - 353B

Material: Lamp in painted steel

Light source: 4 W LED bulb



### INDHOLD

- Lampe, færdigmonteret
- LED-pære, E14: 4 W
- Instruktion omhandlende udpakning, montage og vedligeholdelse

### CONTENTS

- Lamp, ready for use
- LED bulb, E14: 4 W
- Instructions for unpacking, assembly, and maintenance

### UDPAKNING & MONTAGE

1. Lampen ligger i mellem de to indlæg, når det øverste indlæg fjernes kommer den til syne.
2. Ved siden af selve lampen ligger lyskilden i egen pakning. Lyskilden pakkes ud og monteres i lampen.
3. Lampen er nu klar til brug.

### ASSEMBLY

1. The lamp is located in between the two cardboard supports, when the top support is removed, you can see the lamp.
2. Beside the lamp itself is the light source in its own packaging. The light source is unwrapped and installed in the lamp.
3. The lamp is now ready for use.

### TRINLØS ÅBNING AF LAMPE

Denne lampe er udviklet med et specielt led som giver mulighed for at hovedet på lampen kan justeres trinløst, alt efter hvor lyset ønskes hen.

Lampen slukker ikke automatisk når den lukkes i, derfor er det vigtigt at slukke lampen korrekt på afbryderen og ikke blot lukke den i.

### ТИЛTING FEATURE

This lamp is designed with a special detail which allows the head of the lamp to be continuously adjustable, depending on how you want the light.

The lamp does not turn off automatically when closed , so it is important to turn off the lamp correctly on the switch.

### LYS

Lampen leveres med en LED pære med E14 fatning, da dette giver mulighed for mest muligt lys, uden at der bliver for varmt i selve lampen.

I fald lampen lukkes helt sammen er det vigtigt at slukke lampen, ellers kan lyskilden blive overophedet og dermed tage skade.

Det anbefales at benytte den medfølgende LED pære eller en sparepære, med lille rundt hoved (kronepære) for at pæren skjules bedst muligt i lampen.

### LIGHT

The lamp comes with an LED bulb with E14 socket, as this allows the most light without being too hot in the lamp itself.

In case the lamp is completely closed together, it is important to turn off the lamp, otherwise the light source may overheat and thus be damaged.

It is recommended to use the supplied LED bulb or an energy saving lamp, with a small round head in order for the light source to be concealed inside the lamp.

### BORTSKAFFELSE AF LYSKILDE

Denne lampe leveres inkl. lyskilde. Følg anbefalinger for miljørigtig håndtering og bortskaffelse.

### DISPOSAL OF LIGHT SOURCE

Please adhere to the recommended state environment regulations when disposing of any electrical components.

### VEDLIGEHOLD

Skærmen holdes ren ved aftørring med blød klud eller støvbørste.

Vær opmærksom på at lakken udvendigt på lampen, samt den hvide højglans indevendigt kan tage skade ved brug af rengøringsmidler og sprit.

### MAINTENANCE

The lamp is kept clean by wiping with a soft cloth and dust brush.

Be aware that the paint on the outside of the lamp and the white gloss interior can be damaged by the use of detergents and alcohol.



design is top notch.  
where space is limited, but the desire for light and good

The lamp will do well on the desktop, rack or other places  
black exterior and open base is further emphasized by the matt  
transformation in shape is a design's idea, this

closed and open been part of the design's idea, this

With this lamp has in particular the interplay between

black exterior and white gloss lacquered inside.

in the 1940s.

characteristic of Le Klint since the company was founded

the classic table and floor lamps that have been the

The lamp's clean lines and clear function fits well with

the lamps also as a wall edition.

is now available as a table lamp and launched in a short

time ago.

The table lamp MUTATIO, with its iconic design inspired

by transformation and minimalist geometry. The model

is now available as a table lamp and launched in a short

time ago.

inspired from the transformation of minimalist design

Bordlampen MUTATIO er med sit ikoniske design

geometri.

Lampernes rene linjer og klare funktioner har monteret

flot med de klassiske bord- og gulvlamper som har

start i 1940-erne.

Denne lampe har især samspillet mellem

lukket og åben været en del af designernes idé,

uden mere transformation i formen undertræges

hvide højglans lakerede inderside.

Med denne lampe har især samspillet mellem

lukket og åben været en del af designernes idé,

uden mere transformation i formen undertræges

hvide højglans lakerede inderside.

Denne lampe har især samspillet mellem

lukket og åben været en del af designernes idé,

uden mere transformation i formen undertræges

hvide højglans lakerede inderside.

Denne lampe har især samspillet mellem

lukket og åben været en del af designernes idé,

uden mere transformation i formen undertræges

hvide højglans lakerede inderside.

Denne lampe har især samspillet mellem

lukket og åben været en del af designernes idé,

uden mere transformation i formen undertræges

hvide højglans lakerede inderside.

Denne lampe har især samspillet mellem

lukket og åben været en del af designernes idé,

uden mere transformation i formen undertræges

hvide højglans lakerede inderside.

Denne lampe har især samspillet mellem

lukket og åben været en del af designernes idé,

uden mere transformation i formen undertræges

hvide højglans lakerede inderside.

Denne lampe har især samspillet mellem

lukket og åben været en del af designernes idé,

uden mere transformation i formen undertræges

hvide højglans lakerede inderside.



ensket om lys og godt design er i top.  
eller andre steder hvor pladsen er trængt, men  
lampen vil gøre sig godt på skriveborde, reoler  
hvilehøjglans lakerede inderside.

ydermere transformasjon i formen undertræges

lukket og åben været en del af designernes idé,

Med denne lampe har især samspillet mellem

lukket og åben været en del af designernes idé,

start i 1940-erne.

Denne lampe har især samspillet mellem

lukket og åben været en del af designernes idé,

geometri.

Bordlampeen MUTATIO er med sit ikoniske design

inspireret af transformasjon og minimalistisk

lumpernes rene linjer og klare funktioner har monteret

flot med de klassiske bord- og gulvlamper som har

start i 1940-erne.

Denne lampe har især samspillet mellem

lukket og åben været en del af designernes idé,

uden mere transformation i formen undertræges

hvide højglans lakerede inderside.

Denne lampe har især samspillet mellem

lukket og åben været en del af designernes idé,

uden mere transformation i formen undertræges

hvide højglans lakerede inderside.

Denne lampe har især samspillet mellem

lukket og åben været en del af designernes idé,

uden mere transformation i formen undertræges

hvide højglans lakerede inderside.

Denne lampe har især samspillet mellem

lukket og åben været en del af designernes idé,

uden mere transformation i formen undertræges

hvide højglans lakerede inderside.

Denne lampe har især samspillet mellem

lukket og åben været en del af designernes idé,

uden mere transformation i formen undertræges

hvide højglans lakerede inderside.



## Christian Troels

